

STORIA PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2020-20201 (classe III AG)

Docente **STRAPPAZZON ANNA CHIARA**

-Modulo n.1(di raccordo).

La caduta dell'Impero romano d'Occidente e i popoli barbarici. Regni Romano Barbarici

Il monachesimo

L'Islam

Carlo Magno e i Carolingi

Caratteristiche generali socio-economico-politico-demografico-culturali dell'Alto Medioevo

(curtis, feudalesimo, castello) - L'economia chiusa

I feudalesimo e la civiltà di corte.

La civiltà medioevale

MODULO 2

Il Basso Medioevo, rinascita delle città, economia, società, cultura del basso Medioevo.

La crisi del XIV SEC. Visita virtuale al Museo medioevale di Bologna e alla bologna medievale

MODULO 3

L'ETA' DELL' UMANESIMO , La stampa, l'evoluzione della cultura

La polvere da sparo e l'evoluzione della tecnica militare

MODULO 4

Le scoperte geografiche e la colonizzazione. cambiamenti politico-economico-sociali

MODULO 5

Riforma e Controriforma

Gli Stati nazionali . La Rivoluzione dei prezzi

La nascita della scienza moderna (Galileo)

Bologna, 31/05/2021

L'insegnante

Anna Chiara Strappazon

I rappresentanti di classe

ITALIANO PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2019-2020 (classe III AG)

Docente **STRAPPAZZON ANNA CHIARA** Settore SERVIZI COMMERCIALI

Indirizzo Grafico

- Modulo n.1(di raccordo).RIPASSO PRINCIPALI STRUTTURE LINGUISTICHE E LETTERARIE

MODULO 2 *Modulo 2(le scritture professionali)*

- La lettera informale;
- La lettera informale;
- Il curriculum;
- Il verbale;
- La relazione.

Modulo 3 *(quadro storico-letterario)*

1. L'origine della letteratura italiana e neolatina
2. -LA Chanson de Roland
3. La scuola siciliana;
4. La scuola toscana.Cecco Angiolieri: Se'fossi foco..

Modulo 4 *(un autore)*

- Vita e opere di Dante Alighieri
- Poetica e tematiche
- Lettura ,analisi e commento di testi scelti(Inferno,canto I, V, XXIV,XXII)
- I sonetti danteschi (Lapo,'i vorrei; Tanto gentile e tanto onesta pare)

Modulo 5 *(un'opera)*

Il Decamerone

Inquadramento generale dell'opera e dell'autore;

Il genere di appartenenza:la novella

L'opera :composizione,struttura e trama;lingua e stile.

Letture di 4 novelle(Andreuccio da Perugia,Lisabetta da Messina,Calandrino e l'elitropia,Chichibio e la gru , Nastagio degli Onesti, Frate Cipolla)

MODULO 5 DIDATTICA A DISTANZA

L'ETA' DELL' UMANESIMO

Ludovico Ariosto, Orlando Furioso: Proemio; Angelica e Sacripante; Astolfo sulla luna

Torquato Tasso: Gerusalemme Liberata: Tancredi e Clorinda

Testo di ITALIANO: LETTERATURA SAMBUGAR MARTA- SALA' GABRIELLA Laboratorio di Letteratura ,LA NUOVA ITALIA EDITRICE

Bologna, 31/05/2020

L'insegnante

Anna Chiara Strappazzon

I Rappresentanti di classe